Aisata Blackman

Aisata Blackman ist dem (Musical-) Publikum aus zahlreichen Produktionen bekannt. Die stimmgewaltige Niederländerin mit karibischen Wurzeln performte unter anderem bei NY Gospel Experience in Belgien als Solistin und tourte, ebenfalls als Solistin, mit Soul of Motown in Dubai und Europa. Außerdem brillierte sie bei der Niederlandetour von One Moment in Time. Das deutsche Publikum kennt Aisata Blackman beispielsweise als Deloris von Cartier aus dem Musical Sister Act im Stage Theater des Westens Berlin, wo sie den Sprung zur Hauptrolle schaffte. Mit Sister Act ging sie 2016/17 auf große Deutschlandtournee. Im niederländischen TV wurde sie durch ihre Auftritte in der Soundmixshow (2001) und bei Dutch Idol (2015) bekannt. Im deutschen Fernsehen begeisterte sie 2012 bei The Voice of Germany. Im Rahmen der Show nahm sie eine Cover-Version der Single Take On Me auf und landete damit einen großen Hit. Danach stand Aisata Blackman als Rachel Marron (Whitney Houston) in Bodyguard im Stage Palladium Stuttgart und in dem Musical Bat out of Hell mit den Hits von Meat Loaf als Zahara im Metronom Theater Oberhausen auf der Bühne. 2019 war sie auf der Tour (Deutschland , Schweiz und Österreich) von Bodyguard wieder in der Rolle der Rachel Marron (Whitney Houston) zu erleben. Ab 2021 verkörperte sie die Rock- und Pop- Ikone Tina Turner im Tina- Das Musical, im Operettenhaus, Hamburg und 2022/2023 übernahm sie die Hauptrolle der Diana Goodman im Musical Next to Normal am Staatstheater Kassel. Zuletzt war Aisata Blackman erneut als Erstbesetzung Tina Turner im Stage Apollo Theater Stuttgart und seit Herbst 2025 als Killer Queen in dem Musical We Will Rock You im Stage Palladium Stuttgart auf der Bühne zu sehen.